



Geolocation

N°84647
màj : 16/07/2024

Monastère néo-gothique désacralisé (Monastère des Clarisses)

2 rue de Wasquehal
59100 Roubaix
France

Contactez la commission

Bureau d'accueil des tournages Hauts-de-France / Pictanovo

✉ ☎ +33 (0)3 20 28 26 65



Crédits : Jade Colineaux



WWW.FILMFRANCE.NET



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Zerm



WWW.FILMFRANCE.NET

TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Atelier d'artiste Bâtiment religieux Centre religieux Chapelle Couvent Ecole Eglise Jardin
 Monastère Poulailier Sacristie Salle d'exposition

ENVIRONNEMENT

Parc ou jardin, Ville

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

L'ancien couvent est un ensemble monastique de 6 500 m² construit par le Baron Béthune à la fin du XIXe siècle dans le quartier de l'Épeule à Roubaix. De nombreuses pièces ont été réactivées : chapelle, ancienne école, salle du chapitre, réfectoire, cour de récréation, jardins... Inhabité depuis 2008, le bâtiment est inscrit à la liste des monuments historiques en 2010 et occupé par l'association Zerm depuis 2019 dans le projet d'occupation transitoire Saisons Zéro.

Saisons Zéro est un projet d'occupation transitoire dans l'ancien Monastère des Clarisses de Roubaix porté par l'association Zerm en collaboration avec l'association Yes We Camp et avec la Ville de Roubaix depuis décembre 2019.

ETAT DU LIEU

En cours de restauration - En travaux

HISTORIQUE DU LIEU

Première pierre posée en 1874, le monastère a accueilli les sœurs Clarisses jusqu'en 2008, elles ont été une trentaine en simultanément. Une partie comprenait une école primaire et maternelle, une autre était consacrée à la fabrique d'hosties. En 2010, le bâtiment est inscrit à la liste des monuments historiques.

Depuis 2019, Saisons Zéro est un projet d'occupation transitoire dans l'ancien Monastère des Clarisses de Roubaix porté par l'association Zerm en collaboration avec l'association Yes We Camp et avec la Ville de Roubaix depuis décembre 2019. Grand bâtiment patrimonial resté inoccupé trop longtemps, le monastère est aujourd'hui réinvesti et devient progressivement un lieu de cohabitation où les activités de tous les jours trouvent une place : travail, repos, fête, alimentation, rencontres, découverte, etc. Saisons Zéro est un projet expérimental, collectif et transitoire. Réduction des consommations énergétiques, utilisation de matériaux de réemploi, réactualisation de mobiliers isolants oubliés, conscientisation de la provenance des produits consommés et gestion des déchets sont autant de sujets traités en collectif au quotidien. Ouvrir le bâtiment, ses cours et ses jardins, conçus pour une vie cloîtrée, sur le quartier de l'Épeule et à tous les publics est aussi un objectif fondamental de l'expérience.

Avant X^e Siècle, XIX^e Siècle

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

STYLE DOMINANT

Architecture régionale traditionnelle, Gothique et Médiéval, Néogothique

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Cave, Chambre, Couloir, Cour, Escaliers, Préau, Salle du chapitre, Terrasse (architecture), Véranda, Verrière, Vitraux

REMARQUABLES

MATÉRIAUX

Bois - Parquet, Brique (rose ou rouge), Murs intérieurs : Crépi - Enduit - Peinture, Sols intérieurs : sol en mosaïque classé, Toiture : Ardoise