



Lieu pré-rapéré par le réseau Film France

Geolocation

N°83666  
màj : 27/12/2022

## Couvent des Cordeliers Embrun (Hautes-Alpes) - Locaux de l'office de tourisme

**Place du Général Dosse  
05200 Embrun  
France**

Contactez la commission

**Bureau d'Accueil des Tournages ALPES French South**

✉ | ☎ +33 (0)4 92 53 00 61



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : PCacoye

Légende : Office de Tourisme Embrun extérieur



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : PCacoye

Légende : Office de Tourisme Embrun extérieur



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : PCacoye

Légende : Office de Tourisme Embrun extérieur



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : PCacoye

Légende : Office de Tourisme Embrun extérieur



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : PCacoye

Légende : Office de Tourisme Embrun extérieur

## TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Office

ENVIRONNEMENT

Montagne, Ville

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

L'Office du Tourisme d'Embrun est installé dans les chapelles de l'ancien couvent des Cordeliers, un des nombreux bâtiments historiques du centre ancien de la ville, en pleine zone piétonne, sur la place Dosse, place passante reliant la Poste à la rue commerçante principale.

De plain-pied, il est facilement accessible. Son intérêt se situe dans l'architecture de la façade associant les restes de la construction d'origine et de grands vitrages.

Les plafonds des chapelles sont ornés de fresques des 15<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> siècles.

ETAT DU LIEU

Excellent état

HISTORIQUE DU LIEU

De l'église du Couvent des Cordeliers, consacrée en 1447, ne subsistent aujourd'hui que les quatre chapelles latérales Nord qui à l'origine ouvraient sur la nef et le collatéral Sud, rasés en 1912 à la suite d'un incendie. Ornées de peintures murales du XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, classées par arrêté du 19 février 1971, ces chapelles communiquent désormais entre elles pour ne former qu'un corps de bâtiment qui héberge l'Office de tourisme, ouvert toute l'année.

Cette église qui faisait partie du Couvent des Cordeliers est entrée dans le domaine public, après la Révolution française, les fresques ont été masquées de plâtre et elle a été utilisée en tant que halle aux grains. Les autres parties conventuelles : réfectoire, dortoirs, parties et jardins du cloître sont des propriétés privées. Les décors peints ont été mis à jour et restaurés de 1969 à 1971.

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

XV<sup>e</sup> Siècle

STYLE DOMINANT

Gothique

ELÉMENTS ARCHITECTURAUX

Fresques

REMARQUABLES

---

## Lieux en relation



Grand lac de Serre-Ponçon et sa chapelle saint-michel



Embrun (Hautes-Alpes)