



Geolocation

N°83165  
mâj : 28/04/2022

## Village et Abbaye d'Espagnac-Sainte- Eulalie

\*  
**46320 Espagnac-Sainte-Eulalie**  
France

Contactez la commission

**Commission du film Occitanie / Gindou Cinéma : Lot,  
Tarn-et-Garonne**

✉ ☎ +33 (0)5 65 22 89 69



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : SRGindouCinéma  
Légende : Espagnac Sainte Eulalie



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : SRGindouCinéma  
Légende : Espagnac Sainte Eulalie



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : GindouEC

Légende : 02/2008/11h/E/vue générale de la route



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : GindouEC

Légende : 02/2008/11h/E/salle des fêtes



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : SRGindouCinéma

Légende : Espagnac Sainte Eulalie

## TYPE DE LIEU

### CATÉGORIES

Abbaye Bâtiment religieux Beffroi Clocher Cloître Eglise Gorge Habitation Jardin Monastère  
Pré Priure Quartier religieux Rivière Salle Salle de réunion Salle des fêtes Tour (bâtiment) Village

### ENVIRONNEMENT

Bord de route, Campagne, Rivière ou fleuve, Village

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

### ETAT DU LIEU

Bon état général, Restauré ou Rénové

### HISTORIQUE DU LIEU

Le premier prieuré a été fondé entre 1130 et 1140 par Bertrand de Griffeuille, un moine ambulant, sur la commune de Ste Eulalie. Il fut détruit pendant la première guerre avec l'Angleterre, vers 1160.

La deuxième fondation date de 1211 ; à l'initiative de la Prieure Elisabeth, un monastère de Chanoinesses. Il est constitué de l'église d'Espagnac et de ses dépendances, sur la rive gauche du Célé. Mais les bâtiments sont mal placés, inondables et insalubres.

Vers 1264, Aymeric Hébrard de Saint Sulpice, évêque de Coïmbra (Portugal) et originaire de la région, constate ce mauvais état. Il entreprend donc de faire construire de nouveaux bâtiments pour la communauté de religieuses. C'est la troisième fondation, qui fut officiellement faite le 16 mai 1293.

### PÉRIODE DE CONSTRUCTION

XIII<sup>e</sup> Siècle, XV<sup>e</sup> Siècle

### STYLE DOMINANT

Gothique et Médiéval

### ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Arcades, Cheminée d'intérieur, Cour, Tour

### REMARQUABLES

### MATÉRIAUX

Façade : Pierre de taille - Calcaire - Craie