

Lieu pré-rapéré par le réseau Film France

Geolocation

N°83045

Lié à la fiche [Centre National de la Danse - Fiche globale](#)

maj : 14/10/2022

Centre National de la Danse - Salle de réception

93500 Pantin
France

Contactez la commission

[Film Paris Region, Commission du Film Ile-de-France](#)



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Region - Luc Detours

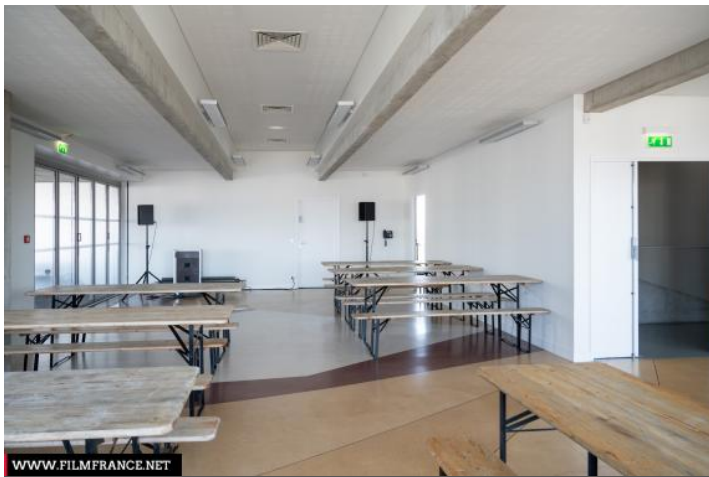
Légende : Centre National de la Danse - Salle de réception



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Region - Luc Detours

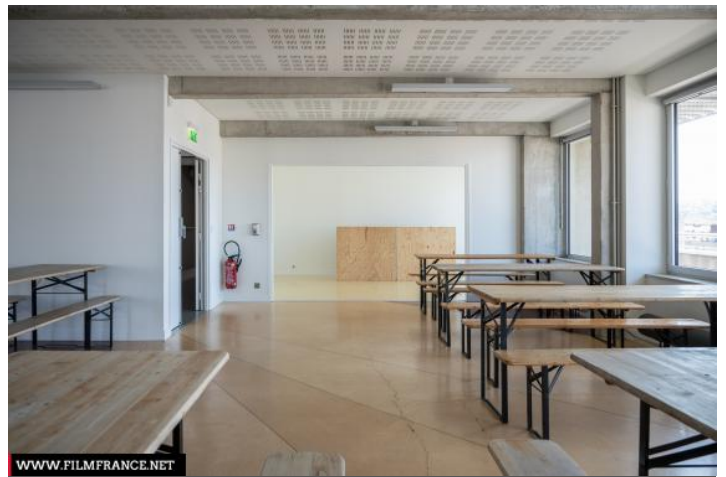
Légende : Centre National de la Danse - Salle de réception



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Région - Luc Detours

Légende : Centre National de la Danse - Salle de réception



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Région - Luc Detours

Légende : Centre National de la Danse - Salle de réception



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Région - Luc Detours

Légende : Centre National de la Danse - Salle de réception

TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Bâtiment culturel

Réfectoire

Salle de réception

ENVIRONNEMENT

Rivière ou fleuve, Ville

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

ETAT DU LIEU

Bon état général

HISTORIQUE DU LIEU

Le CND est un bâtiment de l'ancien centre administratif de la ville de Pantin qui a été construit dans les années 1970 par l'architecte Jacques Kalisz.

Respectant la vision de Le Corbusier, constatant que « l'architecture est le jeu savant, correct et magnifique des volumes assemblés dans la lumière... », les deux architectes de la réhabilitation Antoinette Robain et Claire Guieysse se sont emparées de cette ossature colossale et ont été chargées de rénover les espaces et de les adapter aux besoins du Centre national de la danse. Pour cette reconversion, elles reçoivent le Prix de l'Équerre d'argent – considéré comme le Goncourt de l'architecture – l'année de son ouverture en 2004.

L'ameublement contemporain a été conçu par Michelangelo Pistoletto, la signalétique par Pierre Di Sciullo et la mise en lumière par Hervé Audibert.

1971-1980, 2001-2010

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

STYLE DOMINANT

Avant-garde et fonctionnalisme, Contemporain

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Escalier (monumental), Escaliers

REMARQUABLES

MATÉRIAUX

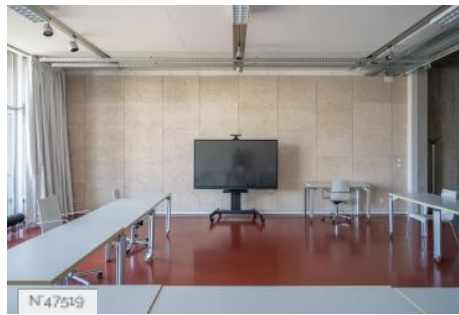
Béton - Ciment - Parpaing, Carrelage

Autres décors du lieu



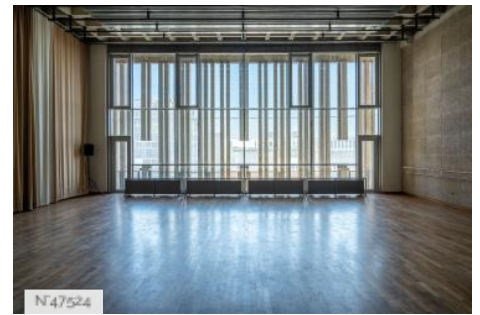
N47445

Centre National de la Danse - Atrium



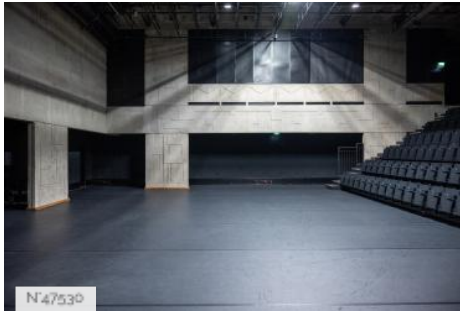
N47519

Centre National de la Danse - Salles de Réunion



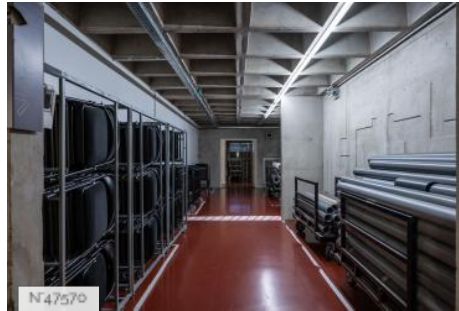
N47524

Centre National de la Danse - Studios de Danse



N47530

Centre National de la Danse - Grand studio de danse



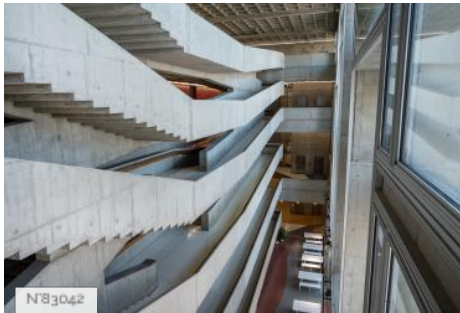
N47570

Centre National de la Danse - Sous-Sols



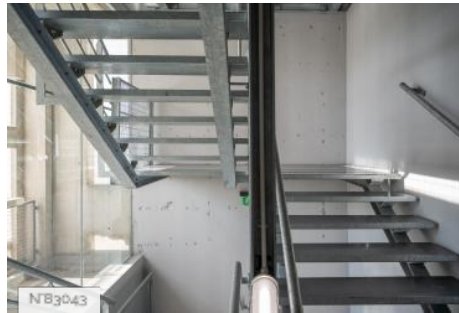
N50040

Centre National de la Danse - Parking



N83042

Centre National de la Danse - Escaliers du hall



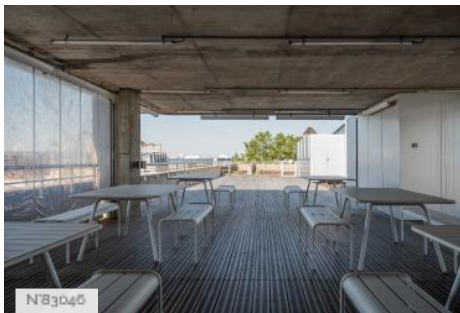
N83043

Centre National de la Danse - Escalier de service



N83044

Centre National de la Danse - Loge et arrière-scène



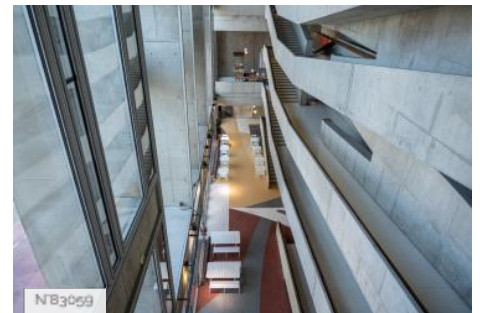
N83040

Centre National de la Danse - Toit terrasse



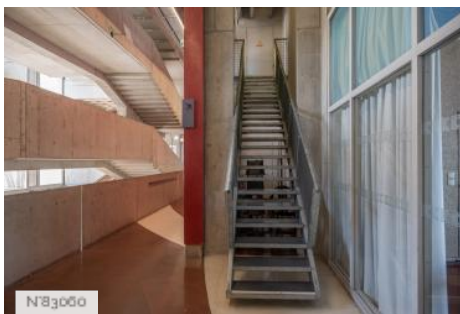
N83047

Centre National de la Danse - Studio boîte noir



N83059

Centre National de la Danse - Hall principal



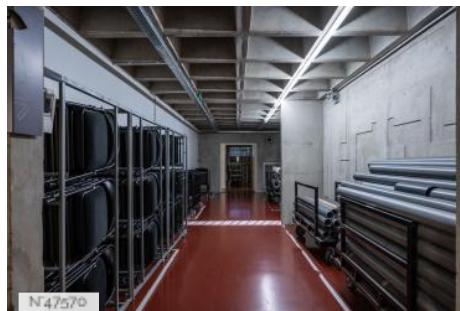
N83060

Centre National de la Danse - Circulations

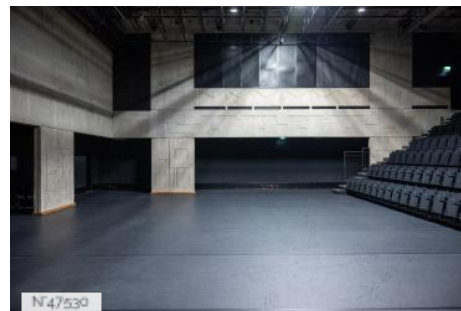
Lieux en relation



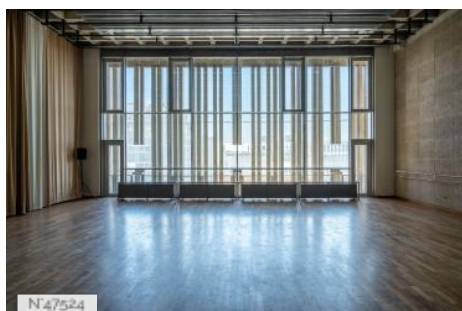
Centre National de la Danse - Parking



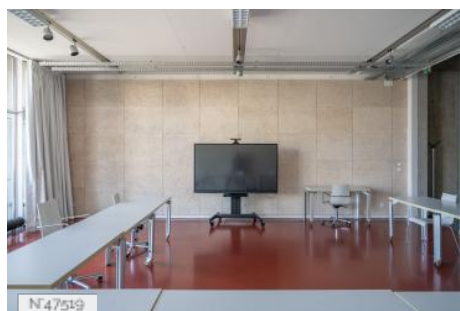
Centre National de la Danse - Sous-Sols



Centre National de la Danse - Grand studio de danse



Centre National de la Danse - Studios de Danse



Centre National de la Danse - Salles de Réunion



Centre National de la Danse - Atrium