



Geolocation

N°82949
màj : 03/03/2022

Château de Montmirail

72320 Montmirail
France

Contactez la commission

Bureau d'Accueil des Tournages des Pays de la Loire

✉ ☎ +33 (0)2 40 48 81 24



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Photo C Ledieu

Légende : Photo château vue porte renaissance



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Christophe Ledieu

Légende : Photo château vue côté parc



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Aire2D3

Légende : Photo drone château vue face



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Air 2D3

Légende : Photo château vue village



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Air 2D3

Légende : Photo château côté village

TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Château

ENVIRONNEMENT

Campagne

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Situé dans le Perche Sarthois à 150 km de Paris, le Château de Montmirail est situé au sommet de la petite cité de caractère éponyme et bénéficie d'une vue panoramique exceptionnelle. Chargé d'histoire, le site offre un voyage dans le temps, des salles d'armes voutées du 1^{er} et 1^{er} siècle au salon du 17^{ème} et écuries du 19^{ème}.

Dominant la campagne de ses 9 étages, à plus de 250 m d'altitude, il offre de nombreuses possibilités de tournage grâce à de multiples atmosphères et des espaces différents.

ETAT DU LIEU

Excellent état

HISTORIQUE DU LIEU

Ancienne forteresse médiévale, le château a été le témoin de la rencontre en 1169 entre les rois de France et d'Angleterre avec l'Archevêque de Canterbury. Il est détruit pendant la guerre de cent ans. Reconstitué par Charles d'Angou, il revient à la Renaissance à Marie de Melun, épouse du Maréchal de la Palice.

Deux siècles plus tard, la Princesse de Conti, fille de Louis XIV et de Melle de la Vallière, y aménagera des salons aujourd'hui classés. Revendu au Marquis de Neuilly, il restera aux mains de sa famille pendant près de trois siècles.

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

XII^e Siècle, XV^e Siècle, XVII^e Siècle, XVIII^e Siècle

STYLE DOMINANT

Classicisme, Louis XV, Renaissance

STYLES PARTICULIERS

Fortifié, Suspendu - Perché

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Cave, Chambre, Cheminée d'intérieur, Couloir, Cuisine, Escalier (monumental), Escaliers, Espaces de circulation, Fronton, Grenier, Grille, Grilles forgées, Miroir, Perron, Portail, Poutre, Salle de bains

REMARQUABLES

MATÉRIAUX

A moulures, A poutres, Ardoise, Bois - Parquet, Brique (rose ou rouge), Carrelage, Classicisme, Crépi - Enduit - Peinture, Façade : Brique (rose ou rouge), Façade : Pierre de taille - Calcaire - Craie, Murs intérieurs : A moulures, Murs intérieurs : Bois - Lambris, Plafond : à solives, Sols intérieurs : Bois - Parquet, Sols intérieurs : Pierre, Toiture : Ardoise