



Lieu pré-repéré par le réseau Film France

Geolocation

N°81929  
màj : 06/08/2021

## Espace Niemeyer - Hall d'entrée

75019 Paris  
France

Contactez la commission

[Film Paris Region, Commission du Film Ile-de-France](#)



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Luc Detours

Légende : Espace Niemeyer - Hall d'entrée



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Luc Detours

Légende : Espace Niemeyer - Hall d'entrée



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Luc Detours

Légende : Espace Niemeyer - Hall d'entrée



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Luc Detours

Légende : Espace Niemeyer - Hall d'entrée



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Luc Detours

Légende : Espace Niemeyer - Hall d'entrée

## TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Hall d'entrée

ENVIRONNEMENT

Ville

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

ÉTAT DU LIEU

Bon état général

HISTORIQUE DU LIEU

Entouré de Jean Deroche, Paul Chemetov et Jean-Maur Lyonnet, Oscar Niemeyer a gracieusement offert les lignes du Siège au Parti communiste français et aux parisiens en 1969.

Le lieu a été pensé selon les mots de son architecte comme "un bâtiment aux formes nouvelles, simple sans finitions luxueuses et superflues. La maison du travailleur." Il est l'incarnation en France de l'exceptionnelle créativité du courant moderniste au XXe siècle, une démonstration des possibilités techniques offertes par le béton, l'acier et le verre qui préfigure l'architecture du XXIe siècle.

Oscar Niemeyer dresse l'esquisse du bâtiment dès 1965 et la construction débute en 1968 pour la première tranche qui comprend l'immeuble de 6 étages, la tour technique, la partie du hall plan, une partie du 1er sous-sol et les 2 niveaux de parking en sous-sol.

Les travaux s'arrêtent en 1971.

La 2ème tranche se fera plus tard, entre 1978-1980, avec la construction du hall en pente, d'une partie du 1er sous-sol, de la coupole et de l'esplanade d'entrée.

Le bâtiment a été classé au titre des monuments historiques le 26 avril 2007.

1971-1980

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

STYLE DOMINANT

Contemporain

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Couloir, Coupole, Cour, Escaliers, Espaces de circulation, Sous-sols / souterrains

REMARQUABLES

MATÉRIAUX

Murs intérieurs : Béton - Ciment - Parpaing, Sols intérieurs : Moquette