



Geolocation

N°81824
màj : 18/05/2021

Place de la Mairie

Place de l'Hôtel de ville
13100 Aix-en-Provence
France

Contactez la commission

**Commission Régionale du Film Provence-Alpes-Côte
d'Azur**

✉ | ☎ +33(0)4 88 73 62 59



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Philippe BIOLATTO

TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Fontaine

Hôtel de ville

Mairie

Place

ENVIRONNEMENT

Ville

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

ETAT DU LIEU

Bon état général

HISTORIQUE DU LIEU

Installé depuis le X^{IV}e siècle au pied de la Tour de l'horloge, l'Hôtel de ville fut reconstruit en deux campagnes entre 1655 et 1678. La conception d'ensemble inspirée des palais italiens est l'œuvre de Pavillon, assisté des sculpteurs Rambot et Fossé. Deux séries de peintures se trouvent dans la salle des Etats de Provence, au premier étage : d'une part, les portraits des comtes de Provence et des rois de France, de l'autre, les grands travaux historiques. Le temps et la Révolution ont dépouillé la façade de sa riche ornementation.

La fontaine édifée en 1755, surmontée d'une colonne romaine, est signée Chastel. Le décor monumental qui l'entoure lui donne beaucoup de caractère.

Construite à partir de 1754 la Halle aux grains, elle se caractérise par un avant-corps central, surmonté d'un fronton triangulaire protégeant un magnifique ensemble baroque sculpté, de la main de Chastel : ce sont les allégories du Rhône et de la Durance, sous les traits d'un homme et d'une femme représentées entourées de toutes les richesses agricoles issues des bienfaits de l'eau. Le pied de la déesse qui sort du fronton, symbolise les moments où la Durance sort de son lit... , subtile métaphore.

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

XVIII^e Siècle

STYLE DOMINANT

Architecture régionale traditionnelle, XVIII^e Siècle

MATÉRIAUX

Pavés, Pierre