



Geolocation

N°81663  
màj : 22/04/2021

## Saint Calais

**72120 Saint-Calais**  
**France**

Contactez la commission

**Bureau d'Accueil des Tournages des Pays de la Loire**

✉ | 📞 +33 (0)2 40 48 81 24



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Mairie de Saint Calais  
Légende : Eglise Notre Dame



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Mairie de Saint Calais  
Légende : Jardin des Couleurs



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Mairie de Saint Calais  
Légende : Les Halles



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Mairie de Saint Calais  
Légende : Glortiettes



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Mairie de Saint Calais  
Légende : Tribunal

## TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Village

ENVIRONNEMENT

Campagne

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

La cité compte 3 400 habitants, et dispose de services et commerces de proximités ; un hôpital, un bureau de poste, une maison médicale (médecins, dentistes, infirmiers, podologue...), une maison de retraite, un centre culturel (médiathèque, musée, cinéma...), des écoles publiques et privées allant de la maternelle au collège, d'un lycée professionnel ; épicerie, supermarchés, traiteur, boucherie, boulangeries, coiffeurs, détaillants textiles et accessoires, mercerie, des restaurants et hôtels... ainsi que de nombreuses associations participants au dynamisme sportif et culturel de la commune.

*La liste des commerces, associations et services est à consulter sur le site de la mairie.*

Coordonnées 47° 55' 13" nord, 0° 44' 35" est / Altitude Min. 87 m Max. 163 m

Superficie 22,76 km<sup>2</sup>

ETAT DU LIEU

Excellent état

HISTORIQUE DU LIEU

Située aux confins sud-est du Maine, la ville doit son origine à un monastère fondé au début Vie siècle, sous Childebert, par un ermite venu d'Auvergne : Karileph.

Cette fondation monastique deviendra l'une des plus importante du Maine. Au IXe siècle, Herbert Eveille-Chien, comte du Maine, jaloux de la fortune de l'abbaye, autorise l'un de ses proches à bâtir une motte féodale sur les hauteurs de la ville... L'abbaye est entièrement démantelée en 1789 suite à la Révolution Française.

Les édifices monastiques disparaissent petit à petit à partir de 1792, pour laisser place à des rues rectilignes et des bâtiments majestueux. De 1802 à 1926, la ville devient sous-préfecture et de nombreux aménagements urbains sont ainsi créés : les quais de l'Anille, le tribunal, la halle aux grains, le musée-théâtre-bibliothèque.