



Geolocation

N°80381
mâj : 04/02/2021

Chateau Ferme Renaissance

27630 Vexin-sur-epte, BUS-SAINT-REMY
France

Contactez la commission

Accueil de Tournages Normandie Images - décors Eure et Orne

✉ | 📞 +33(0)7 85 68 14 11



WWW.FILMFRANCE.NET

Copyright © Tixacet Tourisme



WWW.FILMFRANCE.NET



TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Basse-cour Cave Château Entrepôt Ferme Grange Habitation Jardin potager Manoir

ENVIRONNEMENT

Campagne, Village

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Ancien petit château / manoir et son corps de ferme datant de la Renaissance (XVI^e siècle) avec des éléments plus anciens sur un terrain en pente entouré d'un verger, et de prairies. A 50 min de Paris, à la sortie d'un petit village au coeur du vevin bossu. Construit entièrement en pierre de taille, il porte extérieurement et intérieurement de très belles sculptures. Des bas-reliefs en pierre ornent le vestibule et l'escalier montre des vouutes sur nervure et des armoiries de la famille du lieu. Plusieurs cheminées monumentales sont encore présentes. Une tourelle en encorbellement à toit en poivrière est accolée contre une des encoignures de la façade. Une partie du logis a été restaurée par les anciens propriétaires dans les années 60-70. Le vestibule, le grand escalier rampe sur rampe, les caves et les combles sont restée dans leur jus. Le Logis est entouré de nombreux communs actuellement vides (1300m² au sol) autrefois à usages de bergerie, grange aux dîmes, étables, écuries etc. Outre la possibilité de s'en servir comme lieux de tournage ils peuvent être utilisés comme entrepôt, cantine, etc. Il est possible de rentrer dans les bâtiments les plus vastes avec des engins de levage type télescopique ou autre

ETAT DU LIEU

En ruines, Etat général moyen

HISTORIQUE DU LIEU

On trouve l'existence d' un fief à cette emplacement dès le XIII^e siècle. La tradition raconte que la Reine Blanche de Castille y séjournait lors de ses visites à l'abbaye cistercienne voisine. A la Renaissance, Renée du Bus et Claude d'Anlezy effectuent d'importants travaux. Des le XVII^e siècle le lieu n'est plus occupé par des noble mais par des fermiers qui se succèdent jusqu'en 2019 date d'arrivée des actuelles propriétaires.

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

XIV^e Siècle, XVI^e Siècle

STYLE DOMINANT

Renaissance

STYLES PARTICULIERS

Fortifié

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Arcades, Cave, Chambre, Cheminée d'intérieur, Cour, Escalier (monumental), Fenêtre à meneau, Garage, Grenier, Poutre, Tour

REMARQUABLES

MATÉRIAUX

A poutres, Ardoise, Décor naturel : Craie - Calcaire, Façade : Chaux - Plâtre - Stuc, Murs intérieurs : Crépi - Enduit - Peinture, Murs intérieurs : Pierre, Murs intérieurs : Tissu tendu, Pierre, Pierre de taille - Calcaire - Craie, Plafond intérieur : Poutres, Sols intérieurs : Bois - Parquet, Sols intérieurs : Terre battue, Sols intérieurs : Tomette - Terre cuite, Toiture : Ardoise, Toiture : Métal - Acier - Fer - Aluminium - Zinc - Tôle, Tomette - Terre cuite, Voûté