



Geolocation

N°79102  
màj : 30/03/2020

## Manoir de l'Ingelshof

**59470 Bامbecque**  
**France**

Contacter la commission

**Bureau d'accueil des tournages Hauts-de-France /**  
**Pictanovo**

✉ | ☎ +33 (0)3 20 28 26 65



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : FOSSAERT

Légende : domaine de l'ingelshof



WWW.FILMFRANCE.NET



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : FOSSAERT

Légende : manoir vu depuis les douves



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Fossaert

Légende : Entrée vue depuis parking



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : FOSSAERT

Légende : Arrière du manoir vue depuis les douves

## TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Château Demeure Maison de maître Manoir

ENVIRONNEMENT

Campagne, Parc ou jardin, Village

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Véritable château flamand du 18ème siècle, édifié en 1778 par un armateur Dunkerquois, ce lieu atypique est le cadre idéal pour les événements, tournages et shooting photos. Lors de sa rénovation, le cachet du manoir a été préservé pour conserver le charme du lieu et son caractère authentique. L'environnement est appréciable tant par sa localisation proche des commerces, des axes routiers et des lieux culturels, que par ses jardins et son parc arboré au coeur d'un domaine de plusieurs hectares entourés d'eau et de verdure.

ETAT DU LIEU

Excellent état, Restauré ou Rénové

HISTORIQUE DU LIEU

La première trace écrite date de 1271, où il est fait mention de l'achat de terres par Philippe de Bourbourg et à Dame Blanche, son épouse qui possédait des terres à Bambeke. La Seigneurie de Bambeke et de l'Ingelshof réunis jusqu'à la révolution passeront consécutivement sous la main de différents Seigneurs du 13ème au 18ème siècle. A partir de la seconde moitié du 18ème siècle, le fief fût vendu à un armateur et négociant Dunkerquois, Robert Guillaume Delattre d'Alkerque, qui fit construire le Château de l'Ingelshof en 1778.

Propriété de la famille Blanckaert, maire de Bambeke dès 1827, puis de Paul Matringhem jusqu'en 1919. Le domaine entre ensuite dans la famille Fossaert qui en est propriétaire depuis 5 générations.

Au début des années 2000, le corps de ferme et le germeoir sont transformés en plusieurs habitations tout en conservant le charme du lieu. Le château quant à lui, sera loué pendant près de 10 ans, à un écrivain et réalisateur membre de l'Académie française qui y passera une « retraite d'auteur » paisible et à l'abri des regards jusqu'en 2018.

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

XVIII<sup>e</sup> Siècle

STYLE DOMINANT

Architecture régionale traditionnelle

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Cave, Cheminée d'intérieur, Douve, Escaliers

REMARQUABLES

MATÉRIAUX

A moulures, A poutres, Ardoise, Façade : Crépi - Enduit - Peinture, Marbre, Murs intérieurs : Crépi - Enduit - Peinture, Murs intérieurs : Tissu tendu, Pavés, Sols intérieurs : Bois - Parquet, Sols intérieurs : Carrelage, Verre - Vitraux