

Lieu pré-repéré par le réseau Film France

Geolocation

N°61751

Lié à la fiche [Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge](#) - [Fiche globale](#)

maj : 23/02/2024

Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Collections du musée

75005 Paris
France

Contactez la commission

[Film Paris Region, Commission du Film Ile-de-France](#)



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Musée de Cluny - Alexis Paolis, OPPIC

Légende : Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Parcours du musée



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Musée de Cluny - Alexis Paolis, OPPIC

Légende : Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Parcours du musée



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Musée de Cluny - Alexis Paolis, OPPIC

Légende : Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Parcours du musée



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Musée de Cluny - Alexis Paolis, OPPIC

Légende : Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Parcours du musée



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Musée de Cluny - Alexis Paolis, OPPIC

Légende : Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Parcours du musée

TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Bâtiment culturel

Cave

Edifice culturel

Ensemble culturel

Musée

Site culturel

ENVIRONNEMENT

Ville

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

ETAT DU LIEU

Etat général moyen

HISTORIQUE DU LIEU

Les bâtiments accueillent les abbés de Cluny dès le XIII^e siècle. À la fin du XV^e siècle, le bâtiment a été agrandi par Jacques d'Amboise, abbé de Cluny en Bourgogne (1485-1510), dont les armes, « trois pals alternés d'or et de gueules » ornent les lucarnes. Nationalisé à la Révolution, l'hôtel des abbés de Cluny est partagé entre plusieurs propriétaires particuliers. En 1832, Alexandre Du Sommerard s'y installe, avec sa collection. En 1843, la collection est rachetée par l'État, qui nomme Edmond Du Sommerard premier conservateur. L'hôtel est classé monument historique en 1856, et les thermes gallo-romains datant du I^{er} siècle sont classés en 1862. Le musée s'étend sur 3500 mètres carrés (dont 2000 mètres carrés d'exposition). Il rassemble quelques 23 000 œuvres et objets (dont 2300 sont exposés) datant d'une période allant de la Gaule romaine jusqu'au XVI^e siècle et embrassant une aire géographique qui comprend l'Europe mais aussi l'Orient byzantin et musulman ainsi que le Maghreb. L'hôtel est aujourd'hui le plus ancien témoin à Paris de l'hôtel particulier parisien avec cour et jardin typique. Il est de style gothique flamboyant.

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

XV^e Siècle

STYLE DOMINANT

Gallo-Romain

STYLES PARTICULIERS

Couvert

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Cave

REMARQUABLES

Autres décors du lieu



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Cour



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Chapelle privée des Abbés



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Frigidarium



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Cave gothique



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Souterrains du Musée

Lieux en relation



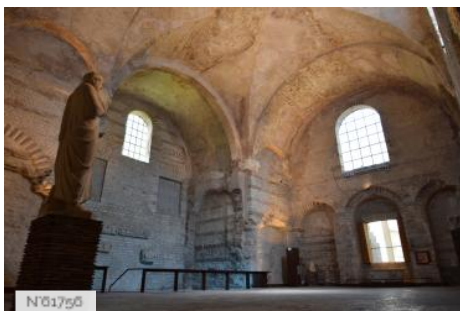
Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Cour



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Chapelle privée des Abbés



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Collections du musée



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Frigidarium



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Cave gothique



Musée de Cluny - Musée national du Moyen Âge - Souterrains du Musée