



Lieu pré-repéré par le réseau Film France

Geolocation

N°51536  
màj : 31/05/2022

## Abbaye Notre Dame du Lys

77190 Dammarie Les Lys  
France

Contactez la commission

[Film Paris Region, Commission du Film Ile-de-France](#)



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits :  
Légende :



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits :  
Légende :



## TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Abbaye Ruines Site religieux

ENVIRONNEMENT

Parc ou jardin, Ville

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

ETAT DU LIEU

En ruines

HISTORIQUE DU LIEU

Le premier nom de l'abbaye ne fera que reprendre celui du lieu, puisque Dammarie, du latin Domina ou Domna Maria signifie Sainte Marie. L'ordre de Saint Bernard était alors centré sur la dévotion à Notre Dame, d'où le nom actuel de la paroisse communale issue de l'oratoire élevé à la Sainte Vierge.

Dès 1250, apparaît l'appellation d'abbaye du Lys : Louis VII avait développé et fixé l'usage du Lys la héraldique capétienne.

Les guerres de Religions génèrent des troubles et le roi Henri IV apporte, en 1590, une rente à l'abbaye qui permet la construction du logis abbatial. L'œuvre de restauration débutée au « grand siècle des âmes », soit au XVII<sup>e</sup> siècle, permet, à travers l'abbesse Marie-Françoise LESCUYER de la PAPOTIERE, d'obtenir de Louis XIV le recouvrement des anciens droits de l'abbaye : restauration de la clôture, décoration de l'église conventuelle avec exécution d'un ostensor célèbre. Toute l'histoire du XVIII<sup>e</sup> siècle tourne autour des difficultés financières que connaît l'abbaye. En 1178, en dépit du désir de reconstruire les bâtiments et le mue de la clôture, par la dernière abbesse, Jeanne-Elisabeth de FOISSY, la révolution chasse les moniales : la société populaire de jacobins de Melun ordonne la démolition du colombier en forme de tourelle, symbole de la féodalité, et du pavillon appelé Brancas. Le mobilier et les biens sont vendus, la mise en vente est décrétée le 31 mars 1792.

En 1798, après plusieurs cessions à différents propriétaires, il ne demeure que peu de vestiges de l'abbaye, de ses dépendances et du moulin.

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

XIII<sup>e</sup> Siècle

STYLE DOMINANT

Roman

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Colonne

REMARQUABLES