



Geolocation

N°76547
màj : 21/01/2024

Villa Domergue de Cannes

15 Avenue Fiesole
06400 Cannes
France

Contactez la commission

Commission du Film Alpes-Maritimes Côte d'Azur

✉ ☎ +33 (0)4 93 13 74 26



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : ©Mairie de Cannes - Hervé Fabre



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : ©Mairie de Cannes - Hervé Fabre



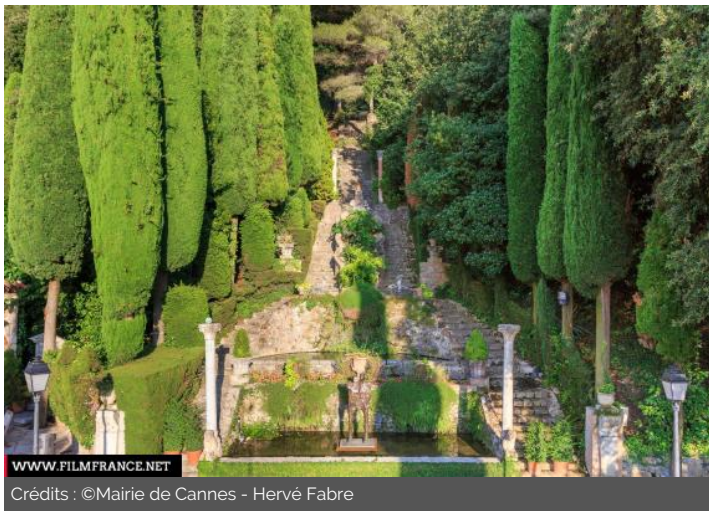
WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : ©Mairie de Cannes - Hervé Fabre



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : ©Mairie de Cannes - Hervé Fabre



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : ©Mairie de Cannes - Hervé Fabre

TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Baie Bassin Cascade Colline Escalier Escalier (monumental) Jardin Statue Terrasse Villa

ENVIRONNEMENT

Bord de mer, Parc ou jardin

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Anciennement villa Fiesole. Réalisée en 1934 sur un terrain acquis au bas de la Californie par Jean-Gabriel Domergue, très influencé par le style italien.

Le peintre conçoit le bâtiment et la décoration dans les moindres détails, tandis que son épouse, sculpteur, crée les jardins en terrasses, aménagés de bassins et de cascades. Jean-Gabriel Domergue décède en 1962 et Odette Maudrange-Domergue lègue la propriété à la Ville de Cannes en 1973. Ce lieu magique permet de recevoir les hôtes de marque du monde entier. Cette demeure est inscrite à l'inventaire des monuments historiques depuis 1990.

ETAT DU LIEU

Bon état général

HISTORIQUE DU LIEU

C'est au coeur d'une pinède en pente ouvrant sur la baie de Cannes que l'artiste peintre Jean-Gabriel Domergue s'installa en 1926. Il y fit construire une villa baptisée « Fiesole », où il réalisa la première affiche du Festival de Cannes.

Inventeur en 1920 du « Salon de la mode par les artistes », grand pourvoyeur de fêtes, de bals et de galas somptueux, Jean- Gabriel Domergue déclarait : « J'aurais voulu être Le Nôtre, créer une vivante architecture de pelouses, d'arbres rares, de buis taillés... et dans ces jardins par moi élaborés, j'aurais donné de magnifiques spectacles, des feux d'artifice extraordinaires... ».

C'est là, encore aujourd'hui, que le jury du Festival de Cannes se réunit pour délibérer

Les jardins : ménagé en terrasses plantées de cyprès, de pins et de plantes méditerranéennes, le jardin a été dessiné par M. Domergue lui-même. Il s'agrément de bassins et de cascades directement inspirés de la Villa d'Este, près de Rome. Ses chemins sont peuplés d'oeuvres de pierre et de bronze de l'épouse du peintre, Odette, qui était sculptrice et qui dessina également le portillon de fer forgé donnant sur la terrasse.

1931-1940

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

STYLE DOMINANT

Art déco, Art Roman

STYLES PARTICULIERS

Couvert, Découvert - De plein air

ELÉMENTS ARCHITECTURAUX

Escaliers , Terrasse (architecture)

REMARQUABLES

MATÉRIAUX

Béton - Ciment - Parpaing, Façade : Moellon - Pierre meulière, Murs intérieurs : Pierre, sols intérieurs : marbre, Sols intérieurs : Marbre, Sols intérieurs : Moquette