



Lieu pré-rapéré par le réseau Film France

Geolocation

N°74788
mâj : 22/04/2021

Palais des Papes

84000 Avignon
France

Contactez la commission

Commission du Film Luberon Vaucluse

✉ ☎ +33 (0)6 88 55 32 68



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Tatiana Rosette - Film Vaucluse
Légende : Façade du Palais



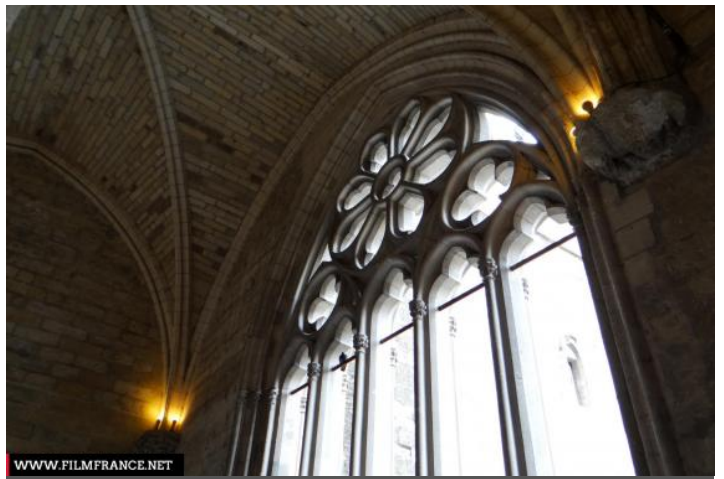
WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Tatiana Rosette - Film Vaucluse
Légende : Vue d'ensemble



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Tatiana Rosette - Film Vaucluse
Légende : Porte de la Grande Chapelle



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Tatiana Rosette - Film Vaucluse
Légende : Fenêtre près de la Grande Chapelle



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Tatiana Rosette - Film Vaucluse
Légende : Cloître de Benoît XII vu de la Galerie

TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Bâtiment religieux Centre religieux Chapelle Château Edifice culturel Edifice religieux
Etablissement religieux Palais Quartier culturel Site culturel Site religieux

ENVIRONNEMENT

Ville

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

ÉTAT DU LIEU

Bon état général

HISTORIQUE DU LIEU

C'est l'imbrication de deux bâtiments : le palais vieux de Benoît XII (élu pape en 1335), forteresse assise sur le Rocher des Doms, et le palais neuf de Clément VI (qui lui a succédé en 1342). Il a été conçu par les meilleurs architectes français de l'époque, Pierre Peysson et Jean du Louvres, et par les plus grands fresquistes de l'école siennoise, Simone Martini et Matteo Giovanetti.

Le Palais des Papes d'Avignon a transformé l'organisation de l'Eglise, en facilitant la centralisation des services et en créant pour la première fois une véritable administration.

En plus de son importance religieuse, le Palais des Papes a joué un grand rôle culturel. La bibliothèque pontificale d'Avignon, alors la plus grande d'Europe, rassemblait les grands esprits de l'époque comme Pétrarque, fondateur de l'humanisme. La chapelle clémentine ou Grande Chapelle attirait quant à elle compositeurs et musiciens.

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

Le Palais des Papes a été classé monument historique dès la toute première édition de cette liste en 1840.
XIV^e Siècle

STYLE DOMINANT

Gothique et Médiéval

STYLES PARTICULIERS

Fortifié

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX

Arcades, Cave, Cellier, Chambre, Cheminée d'intérieur, Colonne, Couloir, Cour, Escalier (monumental), Galerie (architecture), Portail, Terrasse (architecture), Tour

REMARQUABLES

MATÉRIAUX

Pierre, Voûté

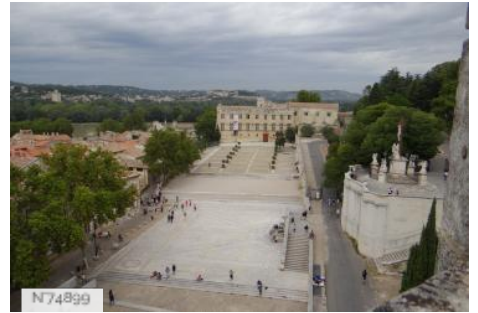
Lieux en relation



Archives du Palais des Papes (int.)



Archives du Palais des Papes (ext.)



Place du Palais des Papes