



Geolocation

N°68432  
màj : 23/11/2020

## Haras National de Saintes

**17100 Saintes**  
**France**

Contactez la commission

**Bureau d'accueil des tournages de la Charente-Maritime**

✉ | 📞 +33 (0)5 46 44 84 58



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : BAT Poitou-Charentes Cinéma  
Légende : entrée principale



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : BAT Poitou-Charentes Cinéma  
Légende : paddocks



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : BAT Poitou-Charentes Cinéma  
Légende : carrière de concours



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : BAT Poitou-Charentes Cinéma  
Légende : carrière de concours



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : BAT Poitou-Charentes Cinéma  
Légende : écuries

## TYPE DE LIEU

CATÉGORIES

Bâtiment administratif

Bâtiment agricole

Bureaux

Carrière

Ecurie

Hangar agricole

Haras

Prairie

ENVIRONNEMENT

Bord de route, Ville

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

ETAT DU LIEU

Bon état général

HISTORIQUE DU LIEU

Sous Louis XIV, les Haras nationaux sont créés par Colbert afin d'organiser une expansion de l'élevage équin français suffisante à assurer les réserves en chevaux des armées du roi. Ils seront supprimés en 1790 par la révolution puis rétablis par Napoléon 1er en 1806 pour les mêmes besoins en cavalerie que ses prédécesseurs. Le Haras national de Saintes est créé en 1846 dans le style second Empire. Il a longtemps été destiné au développement et à la sauvegarde des différentes races françaises d'équidés, et donc, à la reproduction et à l'identification de ceux-ci. Aujourd'hui, le Haras national de Saintes fait partie du réseau de l'institut français du cheval et de l'équitation qui se déploie sur toute la France avec 22 Haras nationaux et le Cadre noir de Saumur. Comme les autres sites de l'institut présents dans chaque région de France, le Haras national de Saintes contribue à la professionnalisation des activités de la filière du cheval et de l'équitation.

PÉRIODE DE CONSTRUCTION

XIX<sup>e</sup> Siècle

STYLE DOMINANT

Empire