

Lieu pré-rapéré par le réseau Film France

Geolocation

N°47530

Lié à la fiche [Centre National de la Danse - Fiche globale](#)

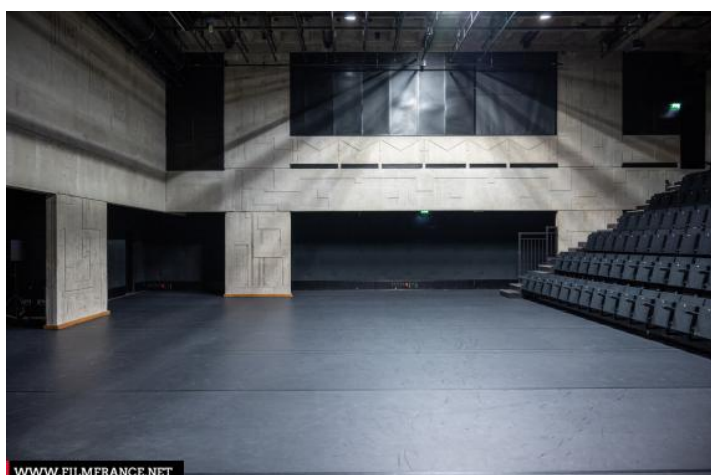
maj : 19/04/2022

## Centre National de la Danse - Grand studio de danse

**93500 Pantin**  
**France**

Contactez la commission

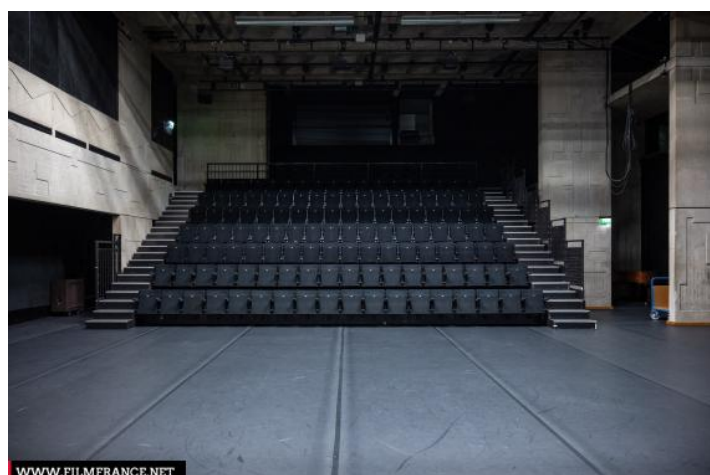
[Film Paris Region, Commission du Film Ile-de-France](#)



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Region - Luc Detours

Légende : Centre National de la Danse - Grand studio de danse



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Region - Luc Detours

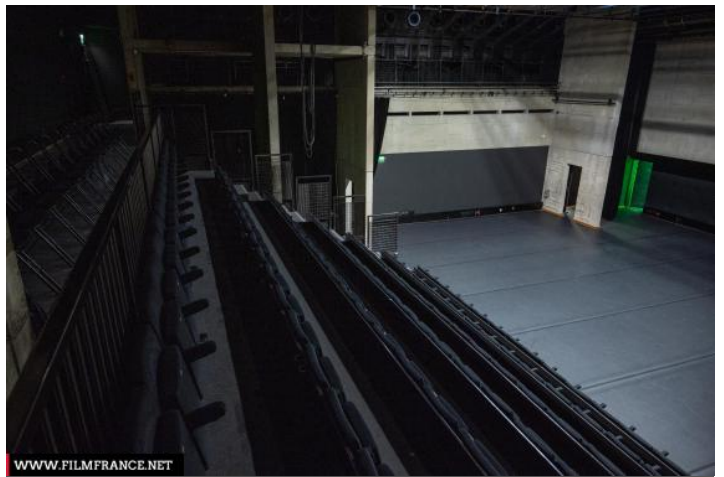
Légende : Centre National de la Danse - Grand studio de danse



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Region - Luc Detours

Légende : Centre National de la Danse - Grand studio de danse



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Region - Luc Detours

Légende : Centre National de la Danse - Grand studio de danse



WWW.FILMFRANCE.NET

Crédits : Film Paris Region - Luc Detours

Légende : Centre National de la Danse - Grand studio de danse

## TYPE DE LIEU

### CATÉGORIES

Bâtiment culturel Centre sportif Salle Salle d'arts martiaux Salle de concert Salle de congrès  
Salle de danse Salle de spectacles Théâtre

### ENVIRONNEMENT

Rivière ou fleuve, Ville

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

### ETAT DU LIEU

Bon état général

### HISTORIQUE DU LIEU

Le CND est un bâtiment de l'ancien centre administratif de la ville de Pantin qui a été construit dans les années 1970 par l'architecte Jacques Kalisz.

Respectant la vision de Le Corbusier, constatant que « l'architecture est le jeu savant, correct et magnifique des volumes assemblés dans la lumière... », les deux architectes de la réhabilitation Antoinette Robain et Claire Guieysse se sont emparées de cette ossature colossale et ont été chargées de rénover les espaces et de les adapter aux besoins du Centre national de la danse. Pour cette reconversion, elles reçoivent le Prix de l'Équerre d'argent – considéré comme le Goncourt de l'architecture – l'année de son ouverture en 2004.

L'ameublement contemporain a été conçu par Michelangelo Pistoletto, la signalétique par Pierre Di Sciullo et la mise en lumière par Hervé Audibert.

### PÉRIODE DE CONSTRUCTION

1971-1980, 2001-2010

### STYLE DOMINANT

Avant-garde et fonctionnalisme, Contemporain

### MATÉRIAUX

Béton - Ciment - Parpaing, Bois - Parquet, Verre - Vitraux

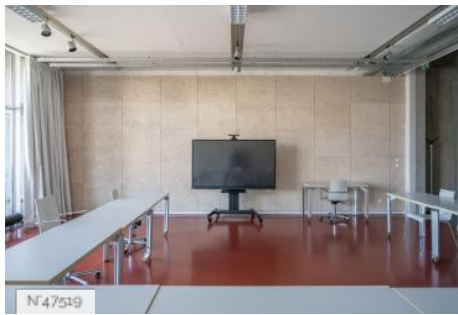
## Autres décors du lieu





N°47445

Centre National de la Danse - Atrium



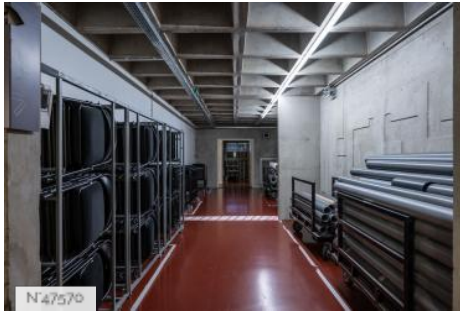
N°47519

Centre National de la Danse - Salles de Réunion



N°47524

Centre National de la Danse - Studios de Danse



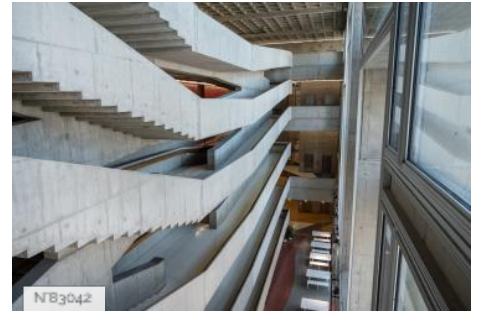
N°47570

Centre National de la Danse - Sous-Sols



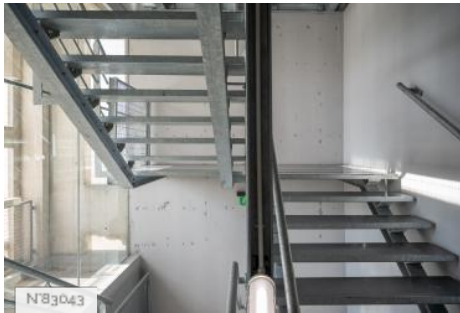
N°50040

Centre National de la Danse - Parking



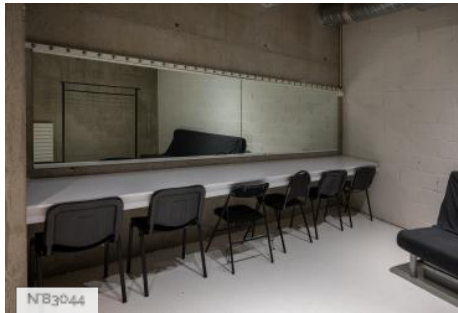
N°83042

Centre National de la Danse - Escaliers du hall



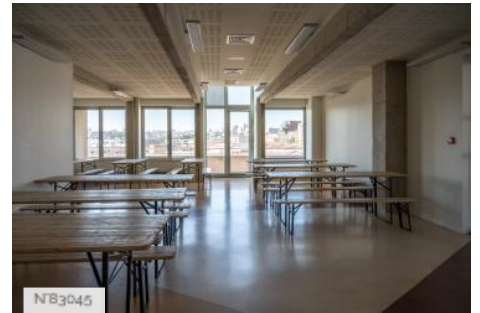
N°83043

Centre National de la Danse - Escalier de service



N°83044

Centre National de la Danse - Loge et arrière-scène



N°83045

Centre National de la Danse - Salle de réception



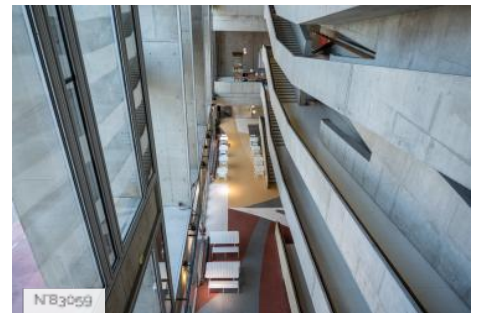
N°83046

Centre National de la Danse - Toit terrasse



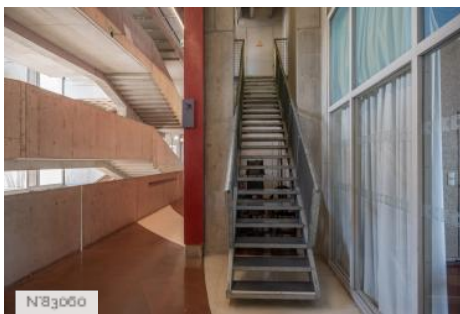
N°83047

Centre National de la Danse - Studio boîte noir



N°83059

Centre National de la Danse - Hall principal



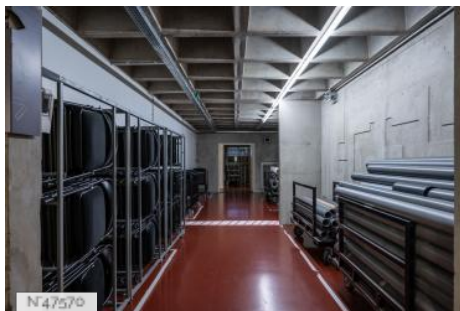
N°83060

Centre National de la Danse - Circulations

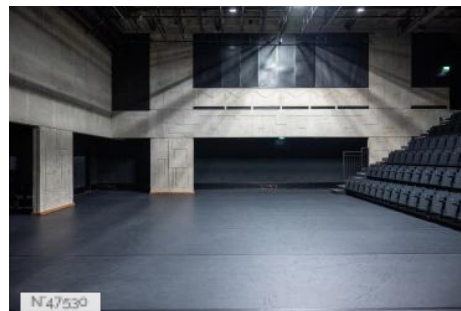
## Lieux en relation



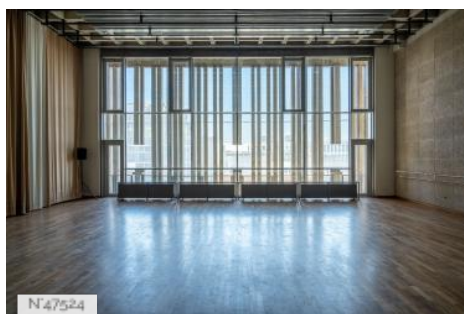
Centre National de la Danse - Parking



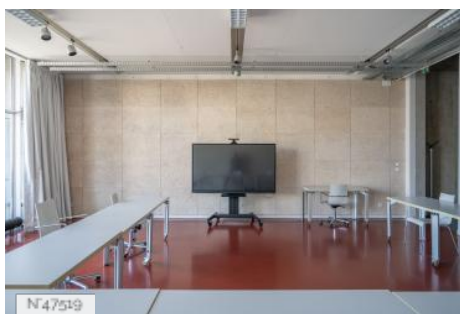
Centre National de la Danse - Sous-Sols



Centre National de la Danse - Grand studio de danse



Centre National de la Danse - Studios de Danse



Centre National de la Danse - Salles de Réunion



Centre National de la Danse - Atrium